

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса основной общеобразовательной школы реализуется на основе следующих документов:

* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от «06» октября 2009 г. № 373, в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357).
* Рабочая программа «Русский язык». Предметная линия учебников «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. В. П. Канакина, В.Г. Горецкий, Москва, «Просвещение», 2014г.
* Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Брянской области на 2020-2021 учебный год.
* Учебный план МБОУ Увельская ООШ на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа начального общего образования по русскому языку для 4 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания начального общего образования и Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения. В ней также учитываются основ­ные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учеб­ных действий для начального общего образования.

Рабочая программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и много­образии языкового и

культурного пространства России, о языке как ос­нове национального самосознания.

2. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.

3. Развитие коммуникативных умений.

4. Развитие нравственных и эстетических чувств;

5. Развитие способностей к творческой деятельности.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ граж­данской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нрав­ственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же сре­ды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Русский язык является основным каналом социализации личности, основой развития мышления, воображения, интел­лектуальных и творческих способностей учащихся, основой формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности средством формирования морально-этиче­ских норм, принятых в обществе.

«Русский язык» — это главный, центральный предмет в на­чальном звене школы, неразрывно связан со всеми школьны­ми предметами, влияет на качество их усвоения, обеспечивает готовность школьников к дальнейшему об­разованию.

**Основные цели** изучения предмета «Русский язык» в 4 классе:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и ло­гического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие уст­ной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей куль­туры человека.

**Основные задачи** обучения русскому языку в 4 классе:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, ор­фоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к рус­скому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
* пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
* формирование важнейших нравственных и эстетических представлений, усвоение общечеловеческих моральных цен­ностей, развитие творческих способностей;
* обогащение конкретных представлений детей об окружа­ющей действительности, о человеке, природе и обществе, освоение но­вого для детей вида деятельности — учебной, умения рацио­нально использовать время на уроке;
* овладение посильными приемами самостоятельной рабо­ты, развитие устойчивого интереса к учебным занятиям, к книге — источнику знаний.

При обучении русскому языку реализуются основные ди­дактические принципы, особенно принципы доступности, преемственности, перспективности, развивающей направлен­ности, самостоятельности и учета индивидуальных особен­ностей учащихся.

Уроки русского языка строятся так, чтобы усвоение деть­ми знаний, формирование у них умений и навыков органи­чески сочеталось с выработкой у каждого ученика положи­тельных качеств, характерных для общественно активной, критически и конструктивно мыслящей личности.

Содержание учебного предмета соответствует учебнику «Русский язык» 4 класс. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Москва, «Просвещение», 2019г.

На изучение предмета «Русский язык» в 4 классе в учебном плане отводится 153 ч

(из расчёта 4/5 ч в неделю, 34 учебные недели).

**II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися 4 класса определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;

• принятие и освоение социальной роли обучающегося, раз­витие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного инте­реса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;

• осознание языка как основного средства человеческого об­щения, понимание важности общения как значимой состав­ляющей жизни общества;

• восприятие русского языка как одной из основных нацио­нально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;

• понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

• способность к самооценке на основе наблюдения за соб­ственной речью;

• основы российской гражданской идентичности, чувство гор­дости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной при­надлежности; формирование ценностей многонационально­го российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

• уважительное отношение к иному мнению, истории и куль­туре других народов;

• понимание целостного, социально ориентированного взгля­да на мир в его органичном единстве и разнообразии при­роды, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и разви­вающемся мире;

• развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;

• этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелатель­ности и эмоционально-нравственной отзывчивости, пони­мание и сопереживание чувствам других людей;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе ма­териалов курса русского языка;

• навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстника­ми в процессе выполнения совместной деятельности на уро­ке и вне урока;

• развитие мотивации к творческому труду (в проектной дея­тельности, к созданию собственных информационных объ­ектов и др.), к работе на результат;

• установка на здоровый образ жизни и реализация её в ре­альном поведении и поступках, бережное отношение к ма­териальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

**Ученик научится:**

• принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осущест­вления и ставить новые учебные задачи; проявлять познава­тельную инициативу в учебном сотрудничестве;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в но­вом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одно­классниками);

• планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её ре­ализации; определять наиболее эффективные способы до­стижения результата;

• выполнять действия по намеченному плану, а также по ин­струкциям, содержащимся в источниках информации (в за­даниях учебника, в справочном материале учебника — в па­мятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результа­ту, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

• выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

• адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

• понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

**Познавательные УУД**

**Выпускник научится:**

• использовать язык с целью поиска необходимой информа­ции в различных источниках для выполнения учебных за­даний (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться слова­рями и справочниками различных типов;

• записывать, фиксировать информацию с помощью инстру­ментов ИКТ;

• ориентироваться на разнообразие способов решения учеб­ных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой за­дачи;

• использовать знаково-символические средства (в том чис­ле модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразо­вывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

• владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

• осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудитори­ей одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

• осуществлять логические действия сравнения, анализа, син­теза, обобщения, классификации по родо-видовым при­знакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под по­нятие на основе выделения комплекса существенных при­знаков и их синтеза.

**Коммуникативные УУД**

**Выпускник научится:**

• слушать и слышать собеседника, вести диалог;

• ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях об­щения;

• понимать необходимость ориентироваться на позицию парт­нёра в общении, учитывать различные мнения и координи­ровать различные позиции в сотрудничестве с целью успеш­ного участия в диалоге;

• строить понятные для партнера высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять вза­имный контроль в совместной деятельности, адекватно оце­нивать собственное поведение и поведение окружающих;

• признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

• стремиться к более точному выражению собственного мне­ния и позиции;

• договариваться и приходить к общему решению в совмест­ной деятельности, в том числе в ситуации столкновения ин­тересов;

• задавать вопросы, необходимые для организации собствен­ной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• выбирать адекватные языковые средства для успешного ре­шения коммуникативных задач (диалог, устные монологиче­ские высказывания, письменные тексты) с учётом особен­ностей разных видов речи, ситуаций общения;

• строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответ­ствующие языковые средства, соблюдая нормы литератур­ного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

• активно использовать речевые средства и средства информа­ционных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

• применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы**

• первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

• осознание значения русского языка как национального язы­ка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

• представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

• позитивное эмоционально-оценочное отношение к русско­му языку, понимание значимости хорошего владения рус­ским языком, его роли в дальнейшем образовании;

• овладение начальными представлениями о нормах русско­го языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к каче­ству своей речи, контроля за ней;

• приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, сред­ствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

• освоение первоначальных научных представлений об основ­ных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и вза­имозависимости между разными сторонами языка;

• овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, класси­фицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы бо­лее высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познава­тельных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);

• овладение основами грамотного письма: основными орфо­графическими и пунктуационными умениями (в объёме изу­чаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собствен­ных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

**Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разде­лам курса.*

**Обучающийся научится:**

• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и не­языковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

• владеть формой диалогической речи; умением вести разго­вор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вни­мание и др.);

• выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

• использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при об­ращении с помощью средств ИКТ;

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и не­языковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на опреде­лённую тему с использованием разных типов речи (описа­ние, повествование, рассуждение);

• работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или глав­ной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и на­писания письменного изложения учеником;

• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного тек­ста, предъявленного на основе зрительного и слухового вос­приятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование калли­графии при письме;

• сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций обще­ния;

• составлять тексты повествовательного и описательного ха­рактера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображе­нию и др.);

• письменно сочинять небольшие речевые произведения ос­военных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содер­жания, заменять слова на более точные и выразительные;

• пользоваться специальной, справочной литературой, слова­рями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно вы­бранную тему.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

• различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и на­учного или делового, разговорного и научного или делового);

• создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и вы­разительности письменной речи; использовать в текстах си­нонимы и антонимы;

• анализировать последовательность своих действий при ра­боте над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность вы­полнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

• оформлять результаты исследовательской работы;

• редактировать собственные тексты, совершенствуя правиль­ность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

**Система языка**

***Фонетика, орфоэпия, графика***

**Обучающийся научится:**

• произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непар­ные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, пар­ные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

• соблюдать нормы русского литературного языка в собствен­ной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собесед­ников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

• пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за по­мощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

• различать звуки и буквы;

• классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенно-го состава по самостоятельно определённым критериям;

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользо­ваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нуж­ной информации;

• пользоваться при письме небуквенными графическими сред­ствами: пробелом между словами, знаком переноса, крас­ной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

**Обучающийся получит возможность научиться**:

• выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алго­ритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенно­го разбора слова (в объёме изучаемого курса).

***Лексика***

*Освоение данного раздела распределяется по всем разде­лам курса.*

**Обучающийся научится:**

• осознавать, что понимание значения слова — одно из усло­вий умелого его использования в устной и письменной речи;

• выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помо­щью толкового словаря, Интернета и др.;

• распознавать среди предложенных слов синонимы, антони­мы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

• подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

• понимать этимологию мотивированных слов-названий;

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного реше­ния коммуникативных задач;

• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

• находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминоло­гии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

• пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• оценивать уместность использования слов в устной и пись­менной речи;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

• работать с разными словарями;

• приобретать опыт редактирования предложения (текста).

***Состав слова (морфемика)***

**Обучаюшийся научится:**

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, си­нонимов);

• находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединитель­ные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опо­знавания изучаемых морфем;

• находить корень в однокоренных словах с чередованием со­гласных в корне;

• узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

• сравнивать, классифицировать слова по их составу;

• соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, вы­бирать из предложенных слов слово, соответствующее за­данной модели, составлять модель заданного слова;

• самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

• понимать значения, вносимые в слово суффиксами и при­ставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

• образовывать слова (разных частей речи) с помощью при­ставки или суффикса или с помощью и приставки и суф­фикса).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• понимать роль каждой из частей слова в передаче лексиче­ского значения слова;

• понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;

• узнавать образование слов с помощью суффиксов или при­ставок;

• разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответ­ствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

• подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне сло­ва, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими при­ставками и суффиксами (при изучении частей речи).

***Морфология***

**Обучающийся научится:**

• определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифициро­вать слова по частям речи;

• распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

• пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях; • выявлять роль и значение слов частей речи в речи; определять грамматические признаки имён существитель­ных — род, склонение, число, падеж;

• определять грамматические признаки имён прилагатель­ных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

• определять грамматические признаки личного местоиме­ния в начальной форме —лицо, число, род (у местоиме­ний 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоиме­ний;

• распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в на­стоящем и будущем времени); изменять глаголы в насто­ящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных гла­голах;

• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о скло­нении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устра­нения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

• распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существи­тельных и местоимений;

• понимать роль союзов и частицы **не** в речи;

• подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

• сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по ука­занным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных при­знаков;

• различать смысловые и падежные вопросы имён существи­тельных;

• склонять личные местоимения, соотносить личное место­имение в косвенном падеже с его начальной формой, распо­знавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

• различать родовые и личные окончания глагола;

• наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

• проводить полный морфологический разбор имён существи­тельных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

• находить в тексте личные местоимения, наречия, числи­тельные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу не при глаголах;

• находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

***Синтаксис***

**Обучающийся научится:**

• различать предложение, словосочетание и слово;

• устанавливать в словосочетании связь главного слова с за­висимым при помощи вопросов;

• составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь меж­ду словами в предложении; отражать её в схеме;

• соотносить предложения со схемами, выбирать предложе­ние, соответствующее схеме;

• классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

• выделять из потока речи предложения, оформлять их гра­ницы;

• находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепен­ные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

• распознавать предложения с однородными членами, нахо­дить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

• составлять предложения с однородными членами и исполь­зовать их в речи; при составлении таких предложений поль­зоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но.**

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

• находить в предложении обращение;

• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике ал­горитмом разбор простого предложения (по членам предло­жения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

***Орфография и пунктуация***

**Обучающийся научится:**

а) применять ранее изученные правила правописания:

• раздельное написание слов;

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под уда­рением;

• сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, именах собствен­ных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

• разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ);**

• мягкий знак после шипящих на конце имён существитель­ных *(речь, брошь, мышь);*

• соединительные о и е в сложных словах *(самолёт, везде­ход);*

• **е** и **и** в суффиксах имен существительных *(ключик* — *клю­чика, замочек* — *замочка);*

*•* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);**

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимения­ми;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(читаешь, пишешь);*

• мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться;**

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопроси­тельный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфогра­фической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознаватель­ным признакам в указанных учителем словах (в объеме изуча­емого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с не­проверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соот­ветствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

а) применять правила правописания:

• соединительные **о** и **е** в сложных словах *(самолёт, везде­ход);*

• **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик;**

• запятая при обращении;

• запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных оконча­ний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);**

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаго­лах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание ор­фографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

**III. Содержание учебного предмета**

Содержание учебного предмета представлено в программе следующими содержательными линиями:

* виды речевой деятельности;
* система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание предмета представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**1. Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**2.** **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и соглас­ных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных глас­ных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости со­гласных звуков. Различение звонких и глухих согласных зву­ков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на сло­ги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударе­ние и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Сло­вообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами совре­менного русского литературного языка. *Фонетический анализ*

*слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на пись­ме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (**ъ**) и мягкого (**ь**) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробе­ла между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последо­вательность. Использование алфавита при работе со словаря­ми, справочниками, каталогами.

**Лексика.**  Изучается во всех разделах курса. Понимание слова как единства звучания и зна­чения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение зна­чения с помощью толкового словаря. Представление об од­нозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фра­зеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «род­ственные (одно коре иные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суф­фикса *(постфикса* **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суф­фиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Раз­бор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на само­стоятельные и служебные.*

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушев­лённых* по вопросам **кто?** и **что?** *Выделение имён существи­тельных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *На­чальная форма имени существительного.* Изменение су­ществительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение при­надлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имен существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Из­менение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён при­лагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Лич­ные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения* /, *2, 3-го лица единственного и множествен­ного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядко­вых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными пред­логами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а,** **но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не,** её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, сло­ва (осознание их сходства и различия). *Определение в слово­сочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествова­тельные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов пред­ложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и вто­ростепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочета­нии и предложении. *Предложения распространённые и не­распространённые. Синтаксический анализ простого пред­ложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное состав­ление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, **но.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, середи­не или конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различе­ние простых и сложных предложений.*

**3. Орфография и пунктуация.**

Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов проверки ор­фограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Исполь­зование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи-ши,** ча—ша, чу—шу в положении под уда­рением;

• сочетания **чк, чн, чт, нч,** **щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собствен­ных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на огра­ниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограм­мы гласных и согласных звуков в корне слова;

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существитель­ных *(речь, рожь, мышь);*

• *соединительные* ***о*** *и* ***е*** *в сложных словах (самолет, везде­ход);*

*•* ***е*** *и* ***и*** *в суффиксах имён существительных (ключик — клю­чика, замочек — замочка);*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);**

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существитель­ными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа *{читаешь, учишь);*

*•* мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться;**

• *безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопроси­тельный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• *запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**4. Развитие речи.**

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выра­жение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуа­ции общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благо­дарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на опре­делённую тему с использованием разных типов речи (описа­ние, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абза­цев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Со­здание собственных текстов по предложенным и самосто­ятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и вырази­тельности письменной речи; *использование в текстах сино­нимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подроб­ное и выборочное, изложение с элементами сочинения; со­чинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рас­суждение.*

**4 класс (153ч)**

|  |
| --- |
| **Повторение (10ч)**  **Наша речь и наш язык (1ч).** Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-прось­бы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  *Развитие речи.* Составление текста по ри­сунку с включением в него диалога.  \*Слова с непроверяемым написанием: *че­ловек, пожалуйста.*  **Текст (3 ч).** *(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)*  Текст. Признаки текста: смысловое един­ство предложений в тексте, заглавие тек­ста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за пору­ченное дело. Слово с непроверяемым написанием: *ка­никулы.*  *Развитие речи.* Подробное изложение по­вествовательного текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предло­женным темам с использованием разных типов речи.  *Развитие речи.* Составление устного рас­сказа на выбранную тему.  **Предложение(3ч).** *(Работа над предложением продолжает­ся при изучении всех разделов курса).* Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и по­будительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. Слова с непроверяемым написанием: *хо­зяин, хозяйство.*  **Обращение (1 ч)**. Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середи­не, конце. Знаки препинания в предложениях с обра­щением.  **Главные и второстепенные члены пред­ложения. Основа предложения (2 ч)**  Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предло­жения.  Предложения распространённые и нерас­пространённые. Моделирование предложений. Разбор пред­ложения по членам.  **Словосочетание** (1ч). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Слово с непроверяемым написанием: *го­ризонт.*  *Развитие речи.* Составление предложений по теме, по схеме; восстановление дефор­мированного текста; письменное выбороч­ное изложение по вопросам.  **Проверочная работа №1 по теме «Повторение».**  **Контрольный диктант №1 по теме «Повторение».**  **Предложение(9 ч)**  **Однородные члены предложения (5 ч)**. Представление о предложениях с однород­ными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов *(и, а, но).* Предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но.* Запятая между однородными членами, со­единёнными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Форми­рование уважительного отношения к труду и людям труда. Слова с непроверяемым написанием: *ком­байн, комбайнёр, багаж, календарь.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. И.Левитана «Зо­лотая осень» и данному плану.  **Простые и сложные предложения (4 ч)**. Различение простых и сложных предложе­ний.  Различение сложного предложения и про­стого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложе­ниях. Слово с непроверяемым написанием: *пре­красный*. **Проект  «Похвальное слово знакам препинания».**  *Развитие речи.* Письменное изложение по­вествовательного текста по самостоятельно составленному плану**.**  **Проверочная работа №2 по теме «Предложение**».  **Контрольный диктант №2 по теме «Предложение».**  **Слово в языке и речи (20ч)**  **Лексическое значение слова (4 ч)**. *(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)* Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение кото­рых требует уточнения. Определение значе­ния слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и пере­носном значениях слов, о синонимах, ан­тонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеоло­гизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (тол­ковым, синонимов, антонимов**,** омонимов, фразеологизмов).Словас непроверяемым написанием: *би­блиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.*  Высказывания о русском языке русских пи­сателей; формирование эмоционально-цен­ностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения рус­ского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка.  *Развитие речи.* Наблюдение за изобрази­тельно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), со­ставление текста по рисунку и фразеоло­гизму.  **Состав слова (9 ч).** *(Работа над составом слова продолжа­ется при изучении всех разделов курса.)*  **Значимые части слова (3 ч).**  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различ­ных форм одного и того же слова. Различе­ние однокоренных слов и синонимов, одно­коренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, кор­ня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизме­няемых слов. Образование однокоренных слов с помошью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определён­ной схеме. Слова с непроверяемым написанием: *ко­рабль, костюм.*  **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (6 ч).** Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов -ик и -ек.* Слова с непроверяемым написанием: *же­лезо, вокзал, пассажир, пассажирский, билет.*  Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.  Работа с орфографическим словарём.  *Развитие речи.* Письменное изложение по­вествовательного деформированного текста. Составление объявления.  **Контрольный диктант №3 по теме «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова».**  **Части речи (7ч)**  **Повторение и углубление представлений о частях речи (4ч).** Части речи, деление частей речи на само­стоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Работа с графической наглядностью. Слова с непроверяемым написанием: *две­надцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать.*  **Контрольное списывание №1 по теме «Части речи».**  Формирование представлений о националь­ных ценностях России и бережном к ним отношении.  **Наречие (общее представление) (3ч).** Значение и употребление в речи. Слова с непроверяемым написанием: *впе­реди, медленно, здесь, вчера, теперь, зав­тра.*  *Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репро­дукции картины В.М.Васнецова «Иван царевич на Сером волке».  **Контрольное списывание №1 по теме «Части речи».**  **Проверочная работа №3 по теме «Слово в языке и речи».**  **Контрольный диктант №4 по теме «Слово в языке и речи».**  **Имя существительное (35ч)**  **Изменение по падежам (5 ч)**  Определение падежа, в котором употребле­но имя существительное. Различение падеж­ных и смысловых (синтаксических) вопро­сов. Начальная форма имени существитель­ного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме *(пальто, кофе).* Слова с непроверяемым написанием: *телефон, телепередача, аллея.*  **Три склонения имён существительных** **(8** **ч).**  1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существитель­ных 1-го склонения. Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пла­стова «Первый снег» (сочинение-описание).  2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существитель­ных 2-го склонения. Слово с непроверяемым написанием: *аг­роном.*  3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существитель­ных 3-го склонения. Слово с непроверяемым написанием: *пей­заж.*  *Развитие речи.* Подробное изложение по­вествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных** **в един­ственном числе (12 ч).**  Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных . Именительный и винительный падежи. Родительный падеж .  Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. Дательный падеж . Творительный падеж. *Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся* ***на шипящий*** *и* ***ц.*** Предложный падеж . Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.  *Развитие речи.* Составление сочинения-от­зыва по репродукции картины художника Б. А. Тропинина «Кружевница»(сочинение-отзыв). Слова с непроверяемым написанием: *пор­трет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.*  **Контрольный диктант №5 «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе».**  **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (10ч).**  Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1ч).  Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Дательный, творительный, предложный па­дежи. Лексические и грамматические нормы упо­требления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе со­держания текстов учебника. Морфологический разбор имён существи­тельных. Слова с непроверяемым написанием: *пу­тешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.*  Обобщение знаний об имени существи­тельном.  *Развитие речи.* Подробное изложение по­вествовательного текста по самостоятельно  составленному плану. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.  **Проект: «Говорите правильно!»**  **Контрольное списывание №2 по теме «Правописание имён существительных».**  **Проверочная работа №4**  **по теме «Имя существительное». Р.р.** Сочинение продолжения сказки. **Итоговый** **контрольный диктант №6 за 1 полугодие по теме «Имя существительное».**  **Имя прилагательное (25ч)**  **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч).**  Значение и употребление в речи. Слово­образование имён прилагательных.  Род и число имён прилагательных. Измене­ние прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имен прилагательных. Слова с непроверяемым написанием: *ав­томобиль, семена, электростанция, элек­тровоз, электричество, электрический, сейчас.*  *Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя люби­мая игрушка».  **Проект: «Имена прилагательные в „Сказ­ке о рыбаке и рыбке” А. С. Пушкина».** Развитие мотива к проведению исследова­тельской работы.  **Изменение по падежам имён прилага­тельных (1ч).** Изменение по падежам имён прилагатель­ных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательно­го от формы имени существительного.  *Развитие речи.* Составление текста-рас­суждения по репродукции картины В. Се­рова «Мика Морозов».  **Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных муж­ского и среднего рода в единственном числе (6 ч).** Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный  падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского  и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов. Слова с непроверяемым написанием: *пра­вительство, аппетит, километр, космос, космический, издалека.*  *Развитие речи.* Выборочное изложение по­вествовательного текста с элементами опи­сания.  **Склонение имён прилагательных жен­ского рода в единственном числе (5ч).**  Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный па­дежи. Формирование уважения к националь­ному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, соз­данным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.  *Развитие речи.* Письмо по памяти сравни­тельного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях сво­его города (посёлка). Слова с непроверяемым написанием: *экс­курсия, вагон, кастрюля, тарелка.*  **Склонение имён прилагательных во мно­жественном числе (5 ч).**  Окончания имён прилагательных множе­ственного числа в каждом из падежей.  *Развитие речи.* Подробное изложение по­вествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «За­морские гости».  Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Слова с непроверяемым написанием: *са­лют, богатство, ботинки.*  Нормы правильного согласования имён при­лагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.  **Обобщение знаний об имени прилагательном** **(4 ч).** Морфологический разбор  имени прилагательного.  *Развитие речи.* Составление устного со­общения о своих впечатлениях, связанных **с** восприятием репродукции картины И. 3.Грабаря «Февральская лазурь».  **Контрольное списывание №3 по теме «Правописание имён прилагательных».**  **Контрольный диктант №7 по теме «Имя прилагательное».**  **Проверочная работа №5** **по теме «Имя прилагательное».**  **Местоимения (8ч)**  **Личные местоимения (2ч).** *(Повторение и углубление представлений* *о личных местоимениях.)*  Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица един­ственного и множественного числа.  **Изменение по падежам личных место­имений. Правописание местоимений (6 ч).**  Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.  Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвен­ных формах. Слова с непроверяемым написанием: *ме­талл, металлический, победа, председа­тель.*  Правописание косвенных форм личных ме­стоимений, раздельное написание место­имений с предлогами. Морфологический разбор личных место­имений.  **Проверочная работа.** Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного от­ношения мальчиков к девочкам.  *Развитие речи.* Составление небольших устных высказываний по рисункам с ис­пользованием в них диалога; подробное из­ложение повествовательного текста; состав­ление поздравительной открытки.  **Проверочная работа №6**  **по теме «Местоимение».**  **Контрольный диктант №8 по теме «Местоимение».**  **Глагол (34ч)** |
| **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2ч).**  Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. Слова с непроверяемым написанием: *го­реть, сверкать.*  **Неопределённая форма глагола (5ч)**. Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу.* Формирование представлений о граждан­ских обязанностях и нормах поведения в обществе.  *Развитие речи.* Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.  **Спряжение глагола (6ч)**. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лииам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в фор­ме 1-го лица настоящего и будущего време­ни *(победить, пылесосить* и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание оконча­ний глаголов во 2-м **лице** настоящего и бу­дущего времени в единственном числе. Слово с непроверяемым написанием: *се­ялка.*  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».  **Контрольный диктант №9 по теме «Глагол».**  **I** **и II спряжение глаголов (2 ч).** Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем вре­мени. Личные окончания глаголов **1 и II** спряжения. |
| Слова с непроверяемым написанием: *на­зад, вперёд.*  **Правописание глаголов (10ч).**  **Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (7 ч).** Способы определения I и И спряжения гла­голов с безударными личными оконча­ниями.  Правописание глаголов с безударными лич­ными окончаниями.  **Контрольное списывание №4 по теме «Глагол».**  **Проект: «Пословицы и поговорки».**  **Правописание возвратных глаголов (3 ч).**  Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в на­стоящем и будущем времени. Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подроб­ное изложение деформированного пове­ствовательного текста. Слово с непроверяемым написанием: *ко­мандир.*  **Правописание глаголов в прошедшем времени (3ч).** Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, при­нятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.  *Развитие речи.* Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. Слово с непроверяемым написанием: *сво­бода.*  **Обобщение по теме «Глагол» (6ч).** Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов 1 и 2-го спряжения с безударными личными окончаниями.  *Развитие речи.* Подробное изложение по­вествовательного текста.  **Контрольный диктант №10** **по теме «Правописание** **безударных личных окончаний глаголов».**  **Проверочная работа №7 по теме «Глагол».** |
| **Повторение (12ч)**  Язык и речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова. Звуки и буквы. ***Р.р****. Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина „Рожь” ».* Состав слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Части речи. Правописание частей речи. ***Р.р.*** *Изложение повествовательного текста по цитатному плану*.  **Контрольное списывание №5 по теме «Части речи». Итоговый контрольный диктант №11за год по теме «Части речи».** Подведение итогов. |

**IV. Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 4**

**классе на 2020 – 2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока, раздела** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
| **плановая** | **фактическ.** |
|  | ***1 четверть (45час)*** |  |  |  |
|  | **Повторение (10часов)** |  |  |  |
|  | ***Наша речь и наш язык (1ч)*** |  |  |  |
| 1. | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. **Р.р.** Составление текста по рисунку с включением в него диалога. | 1 |  |  |
|  | ***Текст (3ч)*** |  |  |  |
| 2. | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. | 1 |  |  |
| 3. | **Р.р**. Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |  |  |
| 4. | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Р.р.** Составление устного рассказа на выбранную тему. | 1 |  |  |
|  | ***Предложение и словосочетание (6ч)*** |  |  |  |
| 5. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | 1 |  |  |
| 6. | Диалог. Обращение. | 1 |  |  |
| 7. | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.  **Р.р.** Восстановление деформированного теста. | 1 |  |  |
| 8. | Словосочетание. **Р.р**. Выборочное изложение повествовательного текста по вопросам. | 1 |  |  |
| 9. | **Проверочная работа№1 по теме «Повторение».** | 1 |  |  |
| 10. | **Контрольный диктант №1 по теме «Повторение».** | 1 |  |  |
|  | **Предложение (9ч)** |  |  |  |
|  | ***Однородные члены предложения (5ч)*** |  |  |  |
| 11. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Общее понятие об однородных членах предложения. | 1 |  |  |
| 12. | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления и союзов *и, а, но.* | 1 |  |  |
| 13. | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. | 1 |  |  |
| 14. | Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. **Проект  «Похвальное слово знакам препинания».** | 1 |  |  |
| 15. | **Р.р**.Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». | 1 |  |  |
|  | ***Простые и сложные предложения (4ч)*** |  |  |  |
| 16. | Различение простых и сложных предложений. | 1 |  |  |
| 17. | **Р.р**. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |  |  |
| 18. | **Поверочная работа №2 по теме «Предложение**». | 1 |  |  |
| 19. | **Контрольный диктант №2 по теме «Предложение».** | 1 |  |  |
|  | **Слово в языке и речи (20 час)** |  |  |  |
|  | **Лексическое значение слова (4ч)** |  |  |  |
| 20. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Слово и его значение. | 1 |  |  |
| 21. | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. | 1 |  |  |
| 22. | Синонимы. Антонимы. Омонимы. | 1 |  |  |
| 23. | Фразеологизмы**. Р.р**.Составление текста по рисунку и фразеологизму. | 1 |  |  |
|  | **Состав слова (9ч)** |  |  |  |
|  | ***Значимые части слова (3ч)*** |  |  |  |
| 24. | Состав слова. Значимые части слова. | 1 |  |  |
| 25. | Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу. | 1 |  |  |
| 26. | Значение приставок и суффиксов. | 1 |  |  |
|  | ***Правописание гласных и согласных в значимых частях слова, слов с ъ и ь знаками (6ч)*** |  |  |  |
| 27. | Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости. | 1 |  |  |
| 28. | Правописание слов с непроизносимым согласным. | 1 |  |  |
| 29. | Правописание двойных согласных в словах.. | 1 |  |  |
| 30. | Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов*-ик, -ек.-ок,-онок.* | 1 |  |  |
| 31. | Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. **Р.р**. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. | 1 |  |  |
| 32. | **Контрольный диктант №3 по теме «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова».** | 1 |  |  |
|  | **Части речи (7ч)** |  |  |  |
|  | ***Повторение и углубление представлений о частях речи (4ч)*** |  |  |  |
| 33. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Части речи: самостоятельные и служебные. | 1 |  |  |
| 34. | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение. | 1 |  |  |
| 35. | Части речи: глагол, имя числительное. | 1 |  |  |
| 36. | **Контрольное списывание №1 по теме «Части речи».** | 1 |  |  |
|  | ***Наречие (общее представление) (3ч)*** |  |  |  |
| 37. | Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия. Правописание наречий | 1 |  |  |
| 38. | **Р.р.** Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке». | 1 |  |  |
| 39. | **Контрольный диктант №4 по теме «Слово в языке и речи».** | 1 |  |  |
|  | **Имя существительное (35 часов)** |  |  |  |
|  | ***Изменение по падежам (5ч)*** |  |  |  |
| 40. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. **Проверочная работа №3 по теме «Слово в языке и речи».** Определение падежа имён существительных. | 1 |  |  |
| 41. | Признаки падежных форм имён существительных. | 1 |  |  |
| 42. | Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах. | 1 |  |  |
| 43. | Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах. | 1 |  |  |
| 44. | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. | 1 |  |  |
|  | ***Три склонения имён существительных (8ч)*** |  |  |  |
| 45. | Три склонения имён существительных. 1 -е склонение имён существительных. | 1 |  |  |
|  | ***2 четверть (35час)*** |  |  |  |
| 46. | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. | 1 |  |  |
| 47. | **Р.р.** Сочинение – описание по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег». | 1 |  |  |
| 48. | 2-е склонение имён существительных. | 1 |  |  |
| 49. | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. | 1 |  |  |
| 50. | 3-е склонение имён существительных. | 1 |  |  |
| 51. | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. | 1 |  |  |
| 52. | **Р.р**. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |  |  |
|  | ***Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (12ч)*** |  |  |  |
| 53. | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 |  |  |
| 54. | Окончания имён существительных единственного числа в именительном и винительном падежах. | 1 |  |  |
| 55. | Окончания имён существительных единственного числа в родительном падеже. | 1 |  |  |
| 56. | Окончания одушевлённых имён существительных единственного числа в именительном, родительном и винительном падежах. | 1 |  |  |
| 57. | Окончания имён существительных единственного числа в дательном падеже. | 1 |  |  |
| 58. | Окончания имён существительных единственного числа в творительном падеже. | 1 |  |  |
| 59. | Правописание окончаний имён существительных единственного числа, оканчивающихся на шипящий и **ц**  в творительном падеже. | 1 |  |  |
| 60. | Окончания имён существительных единственного числа в предложном падеже. | 1 |  |  |
| 61. | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных единственного числа в предложном падеже. | 1 |  |  |
| 62. | Правописание безударных окончаний имён существительных единственного числа во всех падежах. | 1 |  |  |
| 63. | **Контрольный диктант №5 «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе».** | 1 |  |  |
| 64. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных единственного числа во всех падежах. | 1 |  |  |
|  | ***Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (10ч)*** |  |  |  |
| 65. | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. | 1 |  |  |
| 66. | Окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже. | 1 |  |  |
| 67. | **Р.р.** Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница»**.** | 1 |  |  |
| 68. | Окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже. | 1 |  |  |
| 69. | Окончания одушевлённых имён существительных множественного числа в винительном падеже. | 1 |  |  |
| 70. | Окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. Морфологический разбор имени существительного. | 1 |  |  |
| 71. | **Р.р.** Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |  |  |
| 72. | **Итоговый контрольный диктант №6 за 1 полугодие по теме «Имя существительное».** | 1 |  |  |
| 73. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. **Проверочная работа №4**  **по теме «Имя существительное». Р.р.** Сочинение продолжения сказки. ***Проект «Говорите правильно!»*** | 1 |  |  |
| 74. | **Контрольное списывание №2 по теме «Правописание имён существительных».** | 1 |  |  |
|  | **Имя прилагательное (25 часов)** |  |  |  |
|  | ***Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4ч)*** |  |  |  |
| 75. | Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. | 1 |  |  |
| 76. | Род и число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе). | 1 |  |  |
| 77. | Начальная форма имён прилагательных. **Р.р**. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». | 1 |  |  |
| 78. | ***Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке” А.С.Пушкина».*** | 1 |  |  |
|  | ***Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе (1ч)*** |  |  |  |
| 79. | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе**. Р.р**. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов». | 1 |  |  |
|  | ***Правописание падежных окончаний имён прилагательных.*** |  |  |  |
|  | ***Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (6ч)*** |  |  |  |
| 80. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. | 1 |  |  |
|  | ***3 четверть (41ч)*** |  |  |  |
| 81. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | 1 |  |  |
| 82. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 |  |  |
| 83. | Сравнение окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном и родительном падежах. | 1 |  |  |
| 84. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | 1 |  |  |
| 85. | Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода во всех падежах**.**  **Р.р**. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. | 1 |  |  |
|  | ***Склонение имён прилагательных женского рода*** ***в единственном числе (5ч)*** |  |  |  |
| 86. | Склонение имён прилагательных женского родав единственном числе. | 1 |  |  |
| 87. | Правописание окончаний имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах. | 1 |  |  |
| 88. | Правописание окончаний имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. | 1 |  |  |
| 89. | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. **Р.р.** Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка). | 1 |  |  |
| 90. | Обобщение о правописании падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе. **Р.р.** Письмо по памяти сравнительного описательного текста. | 1 |  |  |
|  | ***Склонение имён прилагательных*** ***во множественном числе (5ч)*** |  |  |  |
| 91. | Падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. | 1 |  |  |
| 92. | **Р.р.** Сочинение по картине Н.К.Рериха «Заморские гости». | 1 |  |  |
| 93. | Правописание окончаний имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах. | 1 |  |  |
| 94. | Правописание окончаний имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах. | 1 |  |  |
| 95. | Правописание окончаний имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах. Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |  |  |
|  | ***Обобщение знаний об имени прилагательном***  ***(4ч)*** |  |  |  |
| 96. | **Контрольное списывание №3 по теме «Правописание имён прилагательных».** | 1 |  |  |
| 97. | **Контрольный диктант №7 по теме «Имя прилагательное».** | 1 |  |  |
| 98. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. **Проверочная работа №5** **по теме «Имя прилагательное».** | 1 |  |  |
| 99. | **Р.р.** Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь». | 1 |  |  |
|  | **Личные местоимения (8 часов)** |  |  |  |
|  | ***Личные местоимения (2ч)*** |  |  |  |
| 100. | Местоимение как часть речи. Роль личных местоимений в речи. | 1 |  |  |
| 101. | Личные местоимения 1,2,3-го лица единственного и множественного числа. | 1 |  |  |
|  | ***Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (6ч)*** |  |  |  |
| 102. | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. | 1 |  |  |
| 103. | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. **Р. р.** Составление небольшого устного высказывания с включением диалога. | 1 |  |  |
| 104. | Окончания личных местоимений в косвенных формах, раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. | 1 |  |  |
| 105. | **Р.р.** Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |  |  |
| 106. | **Проверочная работа №7**  **по теме «Местоимение». Р.р.** Составление текста – поздравления. | 1 |  |  |
| 107. | **Контрольный диктант №8 по теме «Местоимение».** | 1 |  |  |
|  | **Глагол (34 часа)** |  |  |  |
|  | ***Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2ч)*** |  |  |  |
| 108. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Значение глаголов в языке и речи. | 1 |  |  |
| 109. | Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. | 1 |  |  |
|  | ***Неопределённая форма глагола (5ч)*** |  |  |  |
| 110. | Неопределённая форма глагола. | 1 |  |  |
| 111. | Классификация глаголов, отвечающих на вопросы что делать? и что сделать? | 1 |  |  |
| 112. | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |  |
| 113. | Образование глаголов при помощи приставок и суффиксов. | 1 |  |  |
| 114. | **Р.р.** Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану**.** | 1 |  |  |
|  | ***Спряжение глаголов (6ч)*** |  |  |  |
| 115. | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. | 1 |  |  |
| 116. | Лица и числа глаголов. | 1 |  |  |
| 117. | Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени. | 1 |  |  |
| 118. | 2 –е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. | 1 |  |  |
| 119. | **Р.р.** Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |  |  |
| 120. | **Контрольный диктант №9 по теме «Глагол».** | 1 |  |  |
|  | ***1 и 2 спряжение глаголов (2ч)*** |  |  |  |
| 121. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Спряжение глаголов в настоящем времени. | 1 |  |  |
|  | ***4 четверть (32часа)*** |  |  |  |
| 122. | Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. | 1 |  |  |
|  | **Правописание глаголов (10ч)** |  |  |  |
|  | ***Правописание глаголов*** ***с безударными личными окончаниями (7ч)*** |  |  |  |
| 123. | Способы определения 1 и 2-го спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 |  |  |
| 124. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 |  |  |
| 125. | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |  |  |
| 126. | Правописание букв **е** и **и** в безударных личных окончаниях глаголов. | 1 |  |  |
| 127. | Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2-го спряжения. | 1 |  |  |
| 128. | ***Проект «Пословицы и поговорки».*** | 1 |  |  |
| 129. | **Контрольное списывание №4 по теме «Глагол».** | 1 |  |  |
|  | ***Правописание возвратных глаголов (3ч)*** |  |  |  |
| 130. | Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |  |  |
| 131. | Правописание -**тся** и -**ться** в возвратных глаголах. **Р.р**. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. | 1 |  |  |
| 132. | **ВПР (Всероссийская проверочная работа)** | 1 |  |  |
|  | ***Правописание глаголов в прошедшем времени (3ч)*** |  |  |  |
| 133. | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. | 1 |  |  |
| 134. | **ВПР (Всероссийская проверочная работа)** | 1 |  |  |
| 135. | **Р.р**. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. | 1 |  |  |
|  | ***Обобщение по теме «Глагол» (6ч)*** |  |  |  |
| 136. | Морфологический разбор глаголов. | 1 |  |  |
| 137. | Правописание глаголов 1 и 2-го спряжения с безударными личными окончаниями. | 1 |  |  |
| 138. | **Р.р.** Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |  |  |
| 139. | **Контрольный диктант №10** **по теме «Правописание** **безударных личных окончаний глаголов».** | 1 |  |  |
| 140. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол». | 1 |  |  |
| 141. | **Проверочная работа №8 по теме «Глагол».** | 1 |  |  |
|  | **Повторение (12 часов)** |  |  |  |
| 142. | Язык и речь. Текст. | 1 |  |  |
| 143. | Предложение и словосочетание. | 1 |  |  |
| 144. | Лексическое значение слова. Звуки и буквы. | 1 |  |  |
| 145. | **Р.р.** Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина „Рожь” ». | 1 |  |  |
| 146. | Состав слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. | 1 |  |  |
| 147. | Части речи. | 1 |  |  |
| 148. | **Р.р.** Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | 1 |  |  |
| 149. | Правописание частей речи. | 1 |  |  |
| 150. | **Контрольное списывание №5 по теме «Части речи».** | 1 |  |  |
| 151. | **Итоговый контрольный диктант №11 за год по теме «Части речи».** | 1 |  |  |
| 152. | Анализ диктанта. Работа над ошибками.  Правописание частей речи. | 1 |  |  |
| 153. | Подведение итогов за год. | 1 |  |  |